

Amsterdam Standard Series - nuancier

Blanc de zinc +++ 104 PW7	Blanc de titane +++ 105 PW6	Buff titane clair +++ 289 PW6/PY42	Buff titane foncé +++ 290 PW6/PR101/PBk11	Jaune Naples clair +++ 222 PW6/PY42	Jaune Naples vert +++ 282 PW6/PY42/PG7	Jaune Naples foncé +++ 223 PW6/PBr24/PY154	Jaune Naples rouge cl. +++ 292 PW6/PY42/PR101	Jaune Naples rouge +++ 224 PW6/PBr24/P073
Jaune titane nickel +++ 274 PY184/PW6	Jaune verdâtre +++ 243 PY74/PG7	Jaune azo citron ++ 267 PY3	Jaune primaire ++ 275 PY3/PY74	Jaune azo clair +++ 268 PY74	Jaune transp. moyen +++ 272 PY128	Jaune azo moyen ++ 269 PY74	Jaune azo foncé ++ 270 PY74/P034	Jaune d'or ++ 253 PY74/P034/PW6
Orange azo ++ 276 P034/PY74	Vermillon ++ 311 P034/PY74	Rouge naphtol clair ++ 398 PR112/PY74	Rouge naphtol moyen ++ 396 PR112	Rouge transp. moyen +++ 317 PR209	Rouge pyrrole +++ 315 PR254	Rouge naphtol foncé ++ 399 PR112/PR23	Carmin ++ 318 PR23	Magenta primaire +++ 369 P19
Rouge perm. pourp. +++ 348 P19	Rose quinacridone +++ 366 P19	Rose de Venise ++ 316 PW6/PR112/PY42	Rose persique +++ 330 PW6/PV19/PR101	Rose clair +++ 361 PV19/PW6	Rose quinacr. cl. +++ 385 PW6	Viol. rouge perm. cl. +++ 577 PR122/PW6	Violet rouge perm. +++ 567 PV19/PV23	Tête morte violette +++ 344 PV19/PBk7/PW6
Violet bleuâtre perm. +++ 568 PV23/PV19	Outrem. violet +++ 507 PV15/PW6	Outrem. violet cl. +++ 519 PW6/PB29	Bleu grisâtre +++ 562 PW6/PB15/PBk7	Outremer +++ 504 PB29	Bleu cobalt (outrem.) +++ 512 PB29	Cyan primaire +++ 572 PB15/PW6	Bleu phtalo +++ 570 PB15	Bleu mangn. pht. +++ 582 PB15/PG7
Bleu royal +++ 517 PW6/PB15	Bleu brillant +++ 564 PB15/PG7/PW6	Bleu céleste cl. +++ 551 PW6/PB15/PG7	Bleu Prusse pht. +++ 566 PB15/PBk7	Bleu verdâtre +++ 557 PB15/PG7	Bleu turquoise +++ 522 PB15/PG7/PW6	Vert turquoise +++ 661 PW6/PG7/PB15	Vert jaunâtre +++ 617 PG7/PY74	Vert brillant +++ 605 PG7/PY74
Vert perm. clair +++ 618 PG7/PY74	Vert Paul Véronèse +++ 615 PG7/PY74/PW6	Vert permanent foncé +++ 619 PG7/PY74	Vert de phtalo +++ 675 PG7	Vert olive clair +++ 621 PG7/PY74/PY42	Vert olive foncé +++ 622 PG7/PY42/PR101	Vert de vessie +++ 623 PG7/PY42/PR101	Ocre jaune +++ 227 PY42	Ocre d'or +++ 231 PR101/PY74
Terre Sienne nat. +++ 234 PY42	Terre Sienne brûlée +++ 411 PR101	Terre d'ombre naturelle +++ 408 PY42/PBk11	Terre ombre brûlée +++ 409 PR101/PBk11	Brun Van Dyck +++ 403 PBk11/PR101	Gris chaud +++ 718 PW6/PBk11/PR101	Gris neutre +++ 710 PW6/PBk7/PY42	Gris de Payne +++ 708 PBk7/PB15/PV19	Noir de bougie +++ 702 PBk7
Noir oxyde +++ 735 PBk11								

Explication des symboles de gauche à droite
Exemple:

Jaune Naples foncé
+++ 223 PW6/PBr24/PY154

Degré de résistance à la lumière

- +++ = 100 ans minimum sous éclairage de musée (61 couleurs)
- ++ = 25 - 100 ans minimum sous éclairage de musée (12 couleurs)
- + = 10 - 25 ans minimum sous éclairage de musée
- o = 0 - 10 ans minimum sous éclairage de musée

La résistance à la lumière est testée selon la norme ASTM-Norm D4303.

Transparence / opacité

- = transparent (8 couleurs)
- = semi-transparent (11 couleurs)
- = semi-opaque (23 couleurs)
- = opaque (31 couleurs)

223 = référence de couleur

PW6/PBr24/PY154 = Pigments utilisés